



MINISTÉRIO DA
CULTURA



EDITAL Nº 001/2023

LEI PAULO GUSTAVO- SELEÇÃO DE PROJETOS NA ÁREA DO AUDIOVISUAL

Nº de Inscrição _____ (espaço preenchido pela Secretaria de Cultura)

Formulário de Inscrição

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

TÍTULO:	
CATEGORIA:	
MUNICÍPIO:	

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

2.1. Pessoa Física

NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDES SOCIAIS:	

2.2. Pessoa Jurídica (se for o caso)

RAZÃO SOCIAL:	
CNPJ:	
CNAE:	
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDE SOCIAIS:	
SITE:	
DADOS DO RESPONSÁVEL PELA PESSOA JURÍDICA	
NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	



PREFEITURA DE
CARAÚBAS
O FUTURO É NOSSA GENTE!



MINISTÉRIO DA
CULTURA



E-MAIL:

REDES SOCIAIS:

3. CURRÍCULO DO PROPONENTE

(Obs.: Pessoa física, jurídica ou grupo, conforme o caso)

--

4. EQUIPE PRINCIPAL DO PROJETO

NOME DO PROFISSIONAL	FUNÇÃO NO PROJETO
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	



PREFEITURA DE
CARAÚBAS
O FUTURO É NOSSA GENTE!



MINISTÉRIO DA
CULTURA



5. RESUMO E JUSTIFICATIVA DO PROJETO

Falar da ideia e importância da produção do seu videoclipe ou sua vídeo-biografia



PREFEITURA DE
CARAÚBAS
O FUTURO É NOSSA GENTE!



MINISTÉRIO DA
CULTURA



6. OBJETIVOS DO PROJETO

Falar de maneira geral quais são os objetivos, quais metas serão alcançadas com sua produção.

7. ROTEIRO DO VIDEOCLÍPE

Falar como será feito todo o desenvolvimento: Desde os procedimentos de ensaios, gravações, pesquisas, contratações de equipe, possíveis datas e locais de gravações.



PREFEITURA DE
CARAÚBAS
O FUTURO É NOSSA GENTE!



MINISTÉRIO DA
CULTURA



8. CONTRAPARTIDA SOCIAL

Falar onde você pretende exibir gratuitamente sua obra audiovisual (somente para videoclipes).

CARAÚBAS-PB, ____/____/2023

NOME COMPLETO:

Assinatura do (a) Proponente
(Similar ao documento de identificação)